**Приложение 9.1**



Восприятие диалогических реплик в паре



Инсценировка готовых произведений подгруппой детей

**Приложение 9.2**

**Сценарии, активизирующие общение**

Автор А.Г.Арушанова



«Как грузовичок искал себе друга»

*Цель:* Правильно и протяжно произносить звуки -С- и -З-, различать их на слух, произносить слова, интонационно выделяя эти звуки. Включаться в сочинение сказки совместно с воспитателем.

*Материал*: кузовок с игрушками, в названии которых есть звуки -С- и

-З-: самосвал, грузовик, лиса, коза, заяц, салфетка.

*План*.

Дети получают письмо от Старика Годовика и «волшебный» кузовок. Воспитатель читает письмо и начинается игра типа «Чудесный мешочек», при этом дети четко выделяют звуки -С- и -З-. Игрушки ставятся на стол. Далее воспитатель предлагает сочинить сказку «Как грузовичок искал друга». Воспитатель начинает, дети подсказывают. Когда сказка сочинена, воспитатель предлагает детям рассказать ее. Рассказывают двое детей, заранее договорившись, кто начинает, кто заканчивает.

# «Загадки Старика Годовика».

*Цель*: Правильно произносить звуки -Л- и -Р- в словах и фразах. Различать на слух эти звуки. Произносить предложение в разном темпе с разной силой голоса. Познакомить с многозначным словом иголка. Образовывать прилагательные по аналогии (швейная, ежовая, сосновая, еловая).

*Материал*: Кузовок с загадками.

*План*.

Воспитатель вносит кузовок с загадками. Начинается вечер загадок. Дети отгадывают загадки хором.

Хитрая плутовка,

Рыжая головка,

Хвост пушистый – краса!

А зовут ее … (лиса).

И так загадывают 3-4 загадки. Выясняют, какой первый звук слышится в этих словах. Тоже проигрывают со словами, где первый звук -Р-. Воспитатель предлагает, услышав звук, хлопнуть в ладоши.

Загадывает загадку об иголке. Составляют прилагательные по аналогии (ель - еловые иголки, еж - ежовые иголки … и т.д.).

В конце заучивают загадку наизусть и произносят ее медленно, быстро шепотом, тихо, быстро.

«Наши встречи в природе».

*Цель*: Побуждать детей высказываться на темы из личного опыта, выслушивать друг друга. Чувствовать игру звуками, подбирать рифмы. Уточнить и закрепить произношение звуков -Ч- и -Щ-, различать из на слух. Самостоятельно образовывать формы существительных в Р.п. множественного числа.

*Материал*: Предметные картинки: ботинки, носки, рукавички.

*План.*

Дети сидят вокруг стола. Воспитатель загадывает детям загадку о ежике. Задает вопросы (какой он, что ест, как двигается, как спасается), затем рассказывает короткий рассказ. Спрашивает детей, каких животных они встречали в лесу, на лугу, у реки. Дети по очереди рассказывают. Воспитатель предлагает спросить детей о чем-нибудь или сам задает вопросы.Затем предлагает сочинить шутку. Он начинает фразу и показывает картинку-шутку:

Даем вам честное слово: вчера в половине шестого.

Мы увидели сорок без …. (ботинок), и … (чулок),

И щенков без … (носков), и синичек без … (тапочек) и … (рукавичек).

Воспитатель произносит чистоговорки:

Ча-ча-ча – нет зеленого … (мяча).

Ча-ча-ча – была Таня у … (врача).

Ща-ща-ща – мы гуляли без … (плаща).

Щи-щи-щи – ох, и вкусные … (лещи).

Воспитатель предлагает сочинить свои шутки – чистоговорки.

***Игры парами***

Одной из эффективных форм обучения детей диалогическому общению являются игры парами.

«Три медведя»

*Цель*: Обучать диалогическому общению: соблюдать очередность в рассказывании. Развивать связную речь.

*Материал:*  Набор открыток по сказке Л.Н. Толстого «Три медведя».

*Ход*: Дети рассказывают сказку по очереди по картинкам. При этом важно, чтобы они делали это совместно и самостоятельно регулировали очередность высказываний, вносил в них при необходимости коррективы.

«Запомни и нарисуй»

*Цель*: Свободно общаться в процессе выполнения совместного рисунка.

*Материал:*  8-10 картинок с изображением овощей. Листы бумаги. Фломастеры.

*Ход:*  Дети называют овощи. Воспитатель беседует: где растут, как назвать общим словом. Затем переворачивает картинки и предлагает нарисовать их вместе.

«Найди звук»

*Цель*: Обучать диалогическому общению: ориентироваться в игре на партнера, соблюдать очередность при выполнении задания, обосновывать согласие и несогласие с действиями товарища.

*Материал*. 20 предметных картинок.

*Ход:*



Водящий загадывает звук и предлагает взять картинку. Сначала первый играющий отбирает открытку и определяет, есть ли заданный звук. Второй играющий должен согласиться или не согласиться и объяснить почему. При следующем ходе игроки меняются ролями.

«Диктант»

*Цель:* Ориентироваться на высказывания партнера, уточнять информацию, обсуждать причины непонимания с партнером.

*Материал*: 2 набора геометрических фигур разного цвета и величины, ширма.

*Ход*: Дети садятся друг напротив друга. Между ними ширма. Сначала ребенок называет, какие фигуры он берет, если его товарищ не понял, то можно переспросить, уточнить вопросом. Затем проверяется правильность записи.

«Кактус»

*Цель*: Обучать диалогическому общению: ориентироваться на партнера по игре, обращаться к нему адресовано, доброжелательно.

*Материал*: 20 картинок с изображением разнообразных кактусов, сложно разрезанных по диагонали на 2 части.

*Ход*: Воспитатель раздает разрезанные картинки поровну. Детям необходимо собрать разрезанные картинки, при необходимости обратиться к товарищу с просьбой дать недостающую деталь.



«Совместное сочинение сказки «Колесо»

*Цель:* Закрепить правильное произношение звука в словах и фразах, умение выразительно читать прибаутку, соотносить слово и выразительное движение; участвовать в совместном с взрослыми творческом рассказывании.

*Материал*: Кузовок.

*Ход*: Дети обнаруживают кузовок. В нем записочка. Воспитатель зачитывает:

Сбил, сколотил – вот колесо,

Сел да поехал – ах, хорошо!

Оглянулся назад –

Одни спицы лежат.



* Как вы думаете, о ком эта прибаутка: кто сколотил колесо? (Медведь) Кто хочет изобразить незадачливого медведя?

Воспитатель выразительно читает прибаутку, дети изображают, 2-3 ребенка по желанию. Затем хором, в разном темпе, шепотом проговаривают чистоговорку: «Со-со-со – развалилось колесо!»

* Куда собрался медведь ехать? Зачем? Как вы думаете, что было дальше? (Ответы детей).
* Мы придумаем историю про медведя, у которого развалилось колесо.

«Жил – был … (медведь). Захотелось медведю в город … (поехать). Сделал он себе телегу … (мастерить). Взял бревно, моло… (-ток), пил… (-лу).

(Воспитатель начинает слово, дети договаривают). Распилил бре… (-вно).

Сбил, сколотил, - вот … (колесо),

Сел … (да – поехал – ах, хорошо!)

Оглянулся назад –

Одни спицы … (лежат).

Махнул медведь лапой: «Пропадай, моя … (телега, все четыре колеса)». Не поехал медведь в … (город). Остался … (в лесу).

* Кто хочет рассказать сказку сам? (Спросить желающих рассказывать парами: один начинает, другой заканчивает).
* Интересную сказку сочинил кузовок? Понравилось? Скажем сказке: «До свидания!».

Во второй половине дня - запись детских сочинений в альбом.

«Кактус» (разрезанные картинки, вариант № 2)

*Цель*: Обучать детей диалогическому общению: ориентироваться на партнера по игре, обращаться к нему адресовано (по имени), доброжелательно (используя вежливые слова и интонации).

*Материал*: 20 маленьких картинок с изображением разнообразных кактусов, разрезанных по диагонали на две части; две большие картинки с изображением кактусов, сложно разрезанные на шесть неравных частей. (Возможна замена на аналогичные изображения цветов и пр.)

*Игровые действия*. Вместе с товарищем сложить все разрезанные картинки.

*Игровое правило.* Попытаться собрать разрезанные картинки из имеющего материала. В случае необходимости вежливо обращаться к партнеру с просьбой - дать недостающую деталь. Так же (Саше – Пете, Саше – Пете и т.д.) объясняет содержание и правила игры.

Дети играют самостоятельно. Воспитатель при необходимости напоминает играющим, что надо обращаться друг к другу вежливо.